



ESCULTURAS EN CADA RINCON 1/2

Si existe un arte cuyo espacio tradicional se encuentra en el exterior, ese es la escultura. Numerosas estatuas pueblan nuestras calles y nuestros jardines, reminiscencias de la gran Historia o las pequeñas historias, de recuerdos del pasado que se hicieron eternos en la memoria colectiva gracias a la sensibilidad del o de la artista.

El territorio transfronterizo de Bidasoa-Txingudi cuenta con grandes obras de estilos y épocas muy diferentes que cualquier persona enamorada del arte puede visitar recorriendo los rincones más emblemáticos y hermosos de las ciudades de Irun, Hondarribia y Hendaya, realizando un paseo entrañable en un momento relajado.

IRUN

En el municipio de Irun, existe un itinerario de 14 etapas para recorrer en la "Ruta por las esculturas de Irun" que refleja la creciente riqueza patrimonial de la que pueden disfrutar la ciudadanía o visitantes.

01. La "Fuente" de Néstor Basterretxea fue creada en el año 1969 en la confluencia de la Avenida de Navarra y la calle Uranzu.
02. La obra del gran artista gipuzkoano Jorge Oteiza "Estela" de 1971 se puede ver desde el Puente Internacional de Santiago.
03. En el parque de Oxinbiribil se encuentra la escultura del irundarra Gabriel Narzabal que lleva el título de "Laiak" de 1984.
04. Xabier Laka ganó el concurso que conmemoraba el bombardeo de Gernika en 1988 con "Laugarren zuhaitza" colocada en el parque del Arbol de Gernika.
05. Iñaki Moreno Ruiz de Eguino es el autor de "Loa a la paz y la palabra" de 2003 en el mismo parque.
06. En la plaza José Ramón Amunarriz, justo al lado del palacio de justicia, se ubica la obra "Ertz hutsa" construida en 2004.
07. En la plaza del Ensanche se encuentra una figura peculiar: parece como si la estatua de "Pío Baroja" cobrara vida para pasear por las calles de la ciudad desde 2006.
08. La obra llamada "Sirenak" fue el fruto de una colaboración entre Leopoldo Ferrán y Agustina Oterorena en 2006 y se sitúa en la calle Aduana.
09. "La plancha" es una creación de Néstor Basterretxea de 2007 y se halla en la unión entre las calles Harrobieta y José María Iparraguirre.
10. El artista irundarra José Mensuro hizo en el año 2008 la obra abstracta "Isiltasuna bizi denekoa" que se erigió en la calle Alzukaiz.
11. También en 2008 se instaló la estatua de "Cantinerera" en la calle Escuelas, una figura dedicada al Alarde de San Marcial que se organiza todos los años en las fiestas patronales de la ciudad.
12. El famoso cantante de opereta "Luis Mariano" también tiene desde 2009 su estatua en la plaza que lleva su nombre donde podemos sentarnos junto a él para "conversar" como un irundarra más.
13. Aprovechando la ocasión de la reurbanización de la plaza Urdanibia en 2015, se instaló una nueva estatua dedicada al mundo rural con la obra "Etxekoandre" del escultor Tomás Ugartemendia.
14. En la renovada plaza de San Miguel se rindió homenaje en 2019 a las personas emigrantes con la figura de un hombre acompañando a una niña y llevando una maleta.

+ INFO => www.irunhondarribiahendaye.com - www.bidasoaturismo.com - www.hendaye-tourisme.fr



SITUACION COVID-19

NUEVA AQUITANIA

Tras un nuevo periodo de confinamiento, el Gobierno francés ha definido un proceso de desescalada en varias fases, limitando las reuniones a 6 personas y haciendo obligatorio el uso de la mascarilla y la distanciación:

- **A partir del 15 de diciembre =>** se podrá circular libremente de día terminando con el confinamiento y restableciéndose un toque de queda de las 20:00 a las 6:00 horas (salvo el 24 de diciembre), se permite apertura de comercios y servicios a domicilio con protocolo estricto pero se mantiene por lo menos hasta el 7 de enero el cierre de los espacios culturales de mucho público como museos, teatros o cines, se permiten las actividades extraescolares en el exterior pero se mantiene la prohibición de agrupación de personas en la vía pública.
- **A partir del 20 de enero =>** en el caso de que las condiciones sanitarias lo permitan, se abren los centros deportivos y los restaurantes, se retoman las clases presenciales en la enseñanza secundaria (15 días más tarde para las universidades), posible apertura en enero de las estaciones de esquí.

EUSKADI

Desde el 12 de diciembre y por lo menos hasta el 11 de enero, el Gobierno Vasco ha instaurado una nueva serie de medidas de prevención sanitaria en relación a la pandemia de Covid-19. Además de seguir siendo obligatorio el uso de mascarilla y la distanciación, dichas medidas son las siguientes:

- limitación de la libertad de circulación de las personas en horario nocturno con toque de queda de las 22:00 a las 6:00 horas (salvo en el caso de la noche del 24 al 25 y la noche del 31 al 1 cuyo horario será de la 1:30 a las 6:00 horas), el resto del tiempo se podrá circular por motivos de primera necesidad o cumplimiento de obligaciones ineludibles.
- limitación de la entrada y salida de personas en el territorio de la Comunidad Autónoma de Euskadi salvo excepciones justificadas, y salvo regreso al domicilio familiar del 23/12 al 26/12 y del 30/12 al 02/01.
- limitación de la permanencia de grupos de personas en espacios públicos y privados a 6 personas salvo cuando se trate de convivientes, exceptuando las noches del 24 al 25 y del 31 al 01 hasta 10 personas.

PASO FRONTERIZO

A raíz de las protestas expresadas por el colapso de los pasos fronterizos durante el confinamiento de primavera, en este nuevo periodo de restricciones circulatorias no se ha decretado el cierre de fronteras, si bien se realizan controles en ambos sentidos para comprobar las certificaciones que justifiquen los desplazamientos en el horario establecido para el toque de queda en ambos Estados.

MAPA DE MOVILIDAD

Descarga disponible en www.irunhondarribiahendaye.com





Bidasoa - Txingudi

CONSORCIO TRANSFRONTERIZO BIDASOA-TXINGUDI

AGENDA

ESCUPTURAS EN CADA RINCON 2/2

HONDARRIBIA

La ciudad de Hondarribia también cuenta con una buena colección de esculturas diseminadas por toda la ciudad con estilos muy variados.

01. Nada más entrar en la ciudad encontramos la famosa y espectacular escultura de "San Juan de Dios" en la plaza del mismo nombre, creación de Pedro Muguruza instalada en 1945.
02. Ante la puerta de Santa María se encuentra el "Hachero" dedicado al Alarde y colocado en las Fiestas patronales del 2011.
03. "El Oso y el Madroño", obra de 1955, se puede ver en los jardines de la calle Sabino Arana Goiri, testimonio del gran número de visitantes madrileños. También podemos encontrar un león de piedra en esa zona, obra anónima de 1917.
04. El escultor José Díaz Bueno es el autor del "Muro de Beruete" instalado en 1963 al final del Paseo Butrón, así como de las estatuas de "Javier Ugarte" que se halla en los jardines del mismo nombre desde 1926 y del Arzobispo "Cristóbal de Rojas y Sandoval" situada en la plaza del Obispo desde 1944, dos célebres Hondarribiarras.
05. También encontramos varias esculturas de Néstor Basterretxea de las que podemos destacar la obra "Zinbaue" colocada en la plaza de Armas en las Fiestas patronales de 2014.
06. Asimismo se encuentran obras de Remigio Mendiburu, en particular "Txoria" de 2005 que se ubica en la zona del Puntal o "Talua" ubicada al inicio de la calle Javier Ugarte.

HENDAYE

Pasamos a la localidad lapurdina de Hendaye en la que podemos destacar unos elementos patrimoniales de gran interés artístico en diferentes barrios de la ciudad.

01. Se encuentran varias estatuas ubicadas a la entrada de establecimientos escolares entre las que podemos destacar el unicornio del Liceo Aizpudi.
02. A un lado de la Iglesia San Vicente, junto a la Casa Consistorial y la plaza de la República, se puede observar una obra emblemática y muy antigua: la "Cruz del Apocalipsis".
03. El Monumento de los Caídos se halla en los jardines del Viejo Fuerte, justo en frente del frontón Gaztelu Zahar, e incluye una escultura impresionante dedicada a los "Héroes de la Gran Guerra".
04. Quizás las esculturas más creativas y llamativas de toda la comarca se encuentren en la parte exterior del Castillo Observatorio Abbadia, con una multitud de estatuas adornando sus paredes representando a un gran número de animales exóticos tales como elefantes, cocodrilos, monos, serpientes, caracoles gigantes y perros salvajes.

+ INFO => www.irunhondarribiahendaye.com - www.bidasoaturismo.com - www.hendaye-tourisme.fr



PASEOS DE ENSUEÑO

En la situación en la que nos encontramos, con las restricciones en nuestra actividad diaria, puede ser un buen momento para redescubrir itinerarios cercanos en los que podamos disfrutar de los hermosos paisajes que existen en nuestros alrededores, aprovechando un día soleado en solitario con nuestra mascota o en grupos reducidos con amistades o familiares.

CAMINO DE LA BAHÍA

IRUN – HONDARRIBIA - HENDAYE

Este camino tiene una distancia de 14 kilómetros, recorriendo la ribera del río Bidasoa y de la bahía de Txingudi, pasando por los lugares más emblemáticos del territorio, y como símbolo de unión entre las tres ciudades fronterizas: Irun, Hondarribia y Hendaye. Dicho camino enlaza con los itinerarios siguientes y actúa como nexo de unión entre ellos.

SENDERO DEL LITORAL

DESDE HENDAYE

Este sendero recorre las costas del País Vasco francés con espectaculares vistas al océano desde la cornisa. Entrando en Hendaye desde Urrugne, atraviesa el Dominio de Abbadia pasando por el Centro de Interpretación Aporotstipi, bordeando los jardines del Castillo Observatorio, y termina en la hermosa playa Ondarraitz.

VIAS VERDES DEL BIDASOA

DESDE IRUN

Este itinerario parte del puente internacional de Behobia en la ciudad de Irun y se dirige hacia la Comunidad Autónoma de Navarra, utilizando el antiguo recorrido de vías ferroviarias que utilizaba el Tren Txikito desde Endarlatza para transportar los minerales extraídos de Peñas de Aya.

SENDERO TALAIA

DESDE HONDARRIBIA

Este recorrido parte del puerto refugio de la ciudad pesquera y asciende al monte Jaizkibel pasando por el faro de Higer en dirección a Lezo, donde en cualquier momento puedes acercarte al borde de los acantilados para observar la danza de las olas del Mar Cantábrico chocando contra las rocas de la cordillera pirenaica.

OTRAS SENDAS MEMORABLES

EN IRUN => Existen varios itinerarios para perderse entre los árboles de Peñas de Aya donde se pueden descubrir minas abandonadas, cuevas y cascadas, en particular los Hornos de Irugurutzeta.

EN HONDARRIBIA => El monte Jaizkibel alberga varios senderos donde poder observar ruinas, torres y fortificaciones, testimonios del pasado histórico e impresionantes miradores sobre la costa y la bahía.

EN HENDAYE => En el Dominio de Abbadia se puede avistar los pájaros anidando en las Rocas Gemelas, observar la historia geológica revelada por el flysch o dejarse llevar por la imaginación en sus bosques.

+ INFO => www.irun.org - www.hondarribia.eus - www.hendaye.fr

Newsletter Turismo

Nº7 - Diciembre de 2020

