



Bidasoa - Txingudi

“IBAI IZENA DUEN HERRIALDE BAT”

2. PINTURA-LEHIAKETA BIDASOA-TXINGUDI 2017

Bidasoa-Txingudi Mugaz Gaindiko Partzuergoak “Ibai izena duen herrialde bat” (2017) 2. pintura-lehiaketarako deialdia egin du. Hona lehiaketa honen oinarriak:

OINARRIAK:

PARTE-HARTZAILEAK:

1.- LEHIAKETA honetan nahi duten artista guztiek parte har lezakete, beren bizilekua edo nazionalitatea edozein dela ere, 18 urte 2017ko martxoaren 31an baino lehenago betetzen badituzte.

BALDINTZA TEKNIKOAK:

2.- Parte-hartzaile bakoitzak gehienez LAN BAKARRA aurkeztuko du lehiaketara, teknika librea erabiliz. Egilearen sinadurarik gabe aurkeztu beharko dira lanak, eta lanaren titulua atzeko aldean agertuko da gutun-azal itxi batekin. Gutun-azalaren kanpoko aldean agertuko da aurkeztu den lanaren titulu berbera. Gutun-azalaren barruan adieraziko dira egilearen izen-abizenak, Nortasun Agiri Nazionalaren fotokopia, lanean zein toki irudikatzen den, bizilekuaren helbidea, posta elektronikoa eta telefono zenbakia.

3.- Mihisean edo antzeko euskarrian egiten diren lanak bastidore edo euskarri zurrun batean aurkeztuko dira, MARKORIK GABE eta babestuta. Paperean edo kartoi mehean egindako lanak (akuarela, pastela, ikatz-marraskia, marraskia...) kristalarekin eta gehienez 1 cm-ko listoi batekin aurkeztuko dira.

4.- Lanak 46x33cm-ko NEURRI BAKARREKOAK izango dira (lana osorik, bastidorea, euskarria edo listoia barne), eta paisaia edo irudi gisa aurkeztu ahalko dira.

LANA EGITEKO IRIZPIDEAK:

5.- Kontuan izanik Bidasoko Interpretazio Zentroan badagoela Bidasoko Biotopoari buruzko atal bat, eta mugaz gaindiko badiako ondare naturala babestearen aldeko sentsibilizazioari begira, Txingudiko padurak, bere osotasunean, DERRIGORREZKO erreferentzia izango dira lana egiterakoan: Jaizubia Hondarribian, Plaiaundi Irunen eta Belcenia Hendaian.

SARIA:

6.- **SARI** bakarra emango zaio lehiaketa irabazten duen lanari, 400 (laurehun) eurokoa.

LANAK ENTREGATZEA:

7.- Irailaren 1era arte (ostirala), azken egun hau barne, oinarriak Gipuzkoako Aldizkari ofizialean argitaratu ondoren, aurkeztu ahalko dira lanak Bidasoko Interpretazio Zentroan (Iparralde hiribidea 63 – Irun, Aduanako antzinako eraikina, oinezkoentzako nazioarteko zubiaren ondoan), asteartetik ostiralera, 10:00etatik 14:00etara, edo Bidasoa Txingudi Mugaz-gaindiko Partzuergoaren xedean (Kostorbe eraikina - 1. soilarua - Iparralde hiribidea z/g – Irun) astelehenetik ostegunera, 08:30etatik 14:30etara, zubietan eta jai egunetan izan ezik, eta bertan sarrera-agiri bat emango da.

EPAIMAHAIA:

8.- Epaimahaia 3 kidek osatuko dute, Bidasoa-Txingudi Mugaz Gaindiko Partzuergoa eratzen duten hiru udalerriek proposatuta (Irun, Hondarribia, Hendaia); idazkari gisa, ahotsarekin eta botorik gabe, Partzuergoko talde teknikoko kide bat.

Epaimahai honek, 32 lan hautatuko ditu Bidasoko Interpretazio Zentroan, abuztutik irailera arte egingo den erakusketarako. 32 lan horietatik, epaimahaia irabazlea aukeratuko du eta honek erakusketa inauguratzen den egunean jasoko du SARIA.



Bidasoa - Txingudi

LANEN ERABILPENA:

9.- Erakusgai jarriko diren lanak Bidasoa-Txingudi Mugaz gaindiko Partzuergoko eta Bidasoa bizirik Agencia de Desarrollo del Bidasoa entitateko, Hondarribia turismoa, Irun Turismoa eta Hendaye Tourisme entitateetako, eta Irun, Hondarribiko eta Hendaia irudi-bankoaren parte izango dira. Artistek irudien hedapena emateko eta erabilpena eskubide osoaz egiteko baimena ematen diete aipatutako entitateei.

KOADRO IRABAZLEAREN JABETZA:

10.- Mugaz gaindiko Partzuergoa bihurtuko da koadro irabazlearen jabea, eta egoki iritzitako moduan eta ondorio guztietarako erabili ahal izango du

LANAK ITZULTZEA:

11.- Lanak Bidasoko Interpretazio Zentroan berreskuratu ahaliko dira. Han emango da irteera agiria, asteartetik ostiralera 10etatik 14etara, zubietan eta jai egunetan izan ezik, epaimahaiak erabakia hartu eta 30 egun baliiodunen epean, hautatutako lanen kasuan, eta erakusketa itxi ondoren, 30 egun baliiodunen epean, hautatutako lanen kasuan. Interesdunei jakinaraziko zaien epe hauek gaintzen direnean, antolatzaileek ez dute beraien gain hartuko jaso ez diren lanak, zeinak haien iritzia arabera erabili ahaliko dituzte, ezta lan horiek galtzen badira edo kalteak jasaten badituzte ere.

ONARPENA:

12.- Lehiaketa honetan parte-hartzeak Oinarriak erabat onartzea eta Epaimahaiaren erabakiekin ados egotea dakartza, baita edozein erreklamazio egiteari uko egitea ere, eta Partzuergoko Presidenteak ahalmena du aurreikusi ez den gai oro erabakitzeko.

ARGITARATZEA:

13.- Oinarri hauek erakusgai jarriko dira Gipuzkoako Aldizkari Ofizialean, Partzuergoaren egoitzako iragarki-taulan eta Bidasoko Interpretazio Zentroko atondoan, oinarriak onesten diren datatik lanak aurkezteko epea amaitu arte.

14.-Era berean, informazioa Bidasoa-Txingudi eskualdeko komunikabideen bidez hedatuko da, baita elkarteen edo Mugaz gaindiko Partzuergoa eratzen duten hiru hirietako udalen edo erakunde interesgarrien bidez (Irun, Hondarribia eta Hendaia).

BESTE ZENBAIT:

15.- Baztertu egingo dira lehiaketaren oinarrietan adierazitako baldintzak betetzen ez duten lanak.

16.- Izaera Pertsonaleko Datuak Babesteari buruzko 15/1999 Lege Organikoarekin bat etorriz, datu pertsonalak artxibo espezifiko batean sartuko dira parte-hartzaileen datuak gestionatzeko lehiaketaren tramitazioa egiteko eta erakusketa antolatzeko. Artxibo horren erantzulea Bidasoa-Txingudi Mugaz Gaindiko Partzuergoa da.

INFORMAZIOA:

Bidasoa-Txingudi Mugaz Gaindiko Partzuergoa, Iparralde hiribidea z. g. –Kostorbe eraikina
– 20302 Irun, Tf.: +34 943 63 39 63

Bidasoko Interpretazio Zentroa, Iparralde hiribidea, 63 – Irun- Aduanako antzinako eraikina,
oinezkoentzako nazioarteko zubiaren ondoan, Tf.: +34 943 50 58 26

e-maila: consorcio@bidasoa-activa.com

Web: www.irunhondarribiahendaye.com

LEHENDAKARIA,
Txomin SAGARZAZU ANCISAR jn.